

パフォーマンスアートライブ

時



庭

〜百年ピアノと共に〜

一部

四つの在りよう

四人による音・声・動きによる即興的パフォーマンス

出演 亜子米 いいだむつみ うなてたけし machi/

司会 南 舞
出演 亜子米
いいだむつみ
うなてたけし
エグチカナコ
小林三悠
高橋秀夫
服部広樹
machi/

二部

一夜を巡る女の物語

夏目漱石「夢十夜」、万葉集「磐姫の歌」、高橋秀夫「椿井の女」、ほか

出演 高橋秀夫 亜子米 服部広樹 エグチカナコ
小林三悠 machi/ うなてたけし いいだむつみ

二〇二〇年

一〇月一〇(日)

一四時三〇分 開演(二四時開場) / 一七時終演

奈良女子大学記念館(近鉄奈良より北へ徒歩五分)

招待 一〇〇名様(要予約) 問合せ akobeyjp@yahoo.co.jp
お合 090(5)156(2)2822

百年ピアノについて

奈良女子高等師範学校の創立当時(明治四二年授業開始)に購入される。戦後永らく倉庫に眠っていたが、二〇〇五年六月から学外で修復が行われ、十一月十四日、四ヶ月を費やした修復を終え、美しい姿に戻って記念館に帰る。



奈良アートブロム・コテンパندان展に参加しています

